



## ANEXO I

### CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

#### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 291.269,28 (duzentos e noventa e um mil, duzentos e sessenta e nove reais e vinte e oito centavos) para apoios ao audiovisual, distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 210.812,23 (duzentos e dez mil, oitocentos e doze reais e vinte e três centavos) para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem ficção e documentário;
- b) Até R\$ 53.558,32 (cinquenta e três mil, quinhentos e cinquenta e oito reais e trinta e dois centavos) para apoio à sala ou espaço destinados a exibição de audiovisual;
- c) Até R\$ 26.889,73 (vinte e seis mil, oitocentos e oitenta e nove reais e setenta e três centavos) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual.

#### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

**A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe**

##### **Produção de curtas-metragens:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de no mínimo 5 minutos e máximo de 15 minutos podendo ser de ficção ou documentário, de temática livre com preferência sobre a cultura brasileira em especial a cultura de Cornélio Procópio e suas relações com o Norte do Paraná e;

Animação duração de no mínimo 5 minutos e máximo de 15 minutos podendo ser de ficção ou documentário, temática livre.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a exibição do produto.



**B) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à sala de cinema ou espaço adaptado para tal finalidade**

**Apoio à sala de cinema ou espaço adaptado para tal finalidade:**

Apoio à sala de cinema ou espaço destinado/adaptado para exibição de audiovisual destina recursos para manutenção, reforma ou adaptação de sala/espço, restauração ou aquisição de acervo para exibição de audiovisual com cota para filmes nacionais, gratuidade e público formado por estudantes da rede pública de ensino, pessoas de áreas periféricas e rurais, pessoa PCD, comunidades indígenas e pessoas da terceira idade.

**C) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes**

**Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

- I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

Apoio produção	a	Valor projeto	por	Quantidade de vagas	Total
----------------	---	---------------	-----	---------------------	-------

Av. Minas Gerais, 301, Cornélio Procópio - PR, 86300-000

Fone: (43) 3520-8000

CNPJ Nº 76.331.941/0001-70

Site: <http://www.cornelioprocopio.pr.gov.br>

Facebook: @prefeituracornelioprocopio

audiovisual, artigo 6º inciso I, LC 195/2022			
Produção de curta metragem de ficção ou documentário; animação para inscrição de Pessoa Jurídica com finalidade cultural, com ou sem fins lucrativos. Sugestão de temas: História da Ferrovia de Cornélio; pontos turísticos do município; pioneiros da cultura de Cornélio; Cornélio Procópio e sua evolução no decorrer dos anos; conscientização do autismo e todos os transtornos de desenvolvimento por meio da cultura; o mundo pós pandemia. O proponente	26.162,44	05	130.812,23

pode indicar outros temas. Chamamos a atenção para a importância de valorizar temática local e histórica assegurando maior pontuação nos critérios.			
Produção de curta metragem de ficção ou documentário; animação para inscrição de Pessoa física. O proponente pode indicar temática livre mas será valorizada a inscrição com foco na cultura, história e temáticas relacionadas a Cornélio Procópio.	16.000,00	05	80.000,00
Apoio a salas de cinema artigo 6º inciso II, LC 195/2022	Valor por projeto	Quantidade de vagas	Total
Apoio a espaço para exibição de	53.558,32	01	53.558,32

filmes visando reforma, adequação e/ou aquisição e restauração de acervo. Inscrição de pessoa jurídica com e sem fins lucrativos e com contrapartida social a comunidade			
Formação, qualificação e difusão, artigo 6º inciso III, LC 195/2022	Valor por projeto	Quantidade de vagas	Total
Oficina de audiovisual voltada a comunidade cultural e jovens residentes na periferia, inscrição de pessoa física, coletivo cultural e pessoa jurídica com e sem fins lucrativos	26.889,73	01	26.889,73
		<b>TOTAL</b>	<b>291.269,28</b>